

HONEST

上野水香

Mizuka Ueno

俳優/ダンサー



profile

性別 女性

生年月日 1977年12月23日

年齢 47歳

出身地 神奈川県

身長 170cm

サイズ B85 W61 H88

趣味 ドライブ、フランス語

Biography

略歴

経歴

上野水香／東京バレエ団 ゲスト・プリンシパル

神奈川県 鎌倉市出身。5歳よりバレエを始める。

1993年、15歳でローザンヌ国際バレエコンクールにてスカラシップ賞を受賞し、モナコのプリンセス・グレース・クラシック・ダンス・アカデミーに2年間留学。主席で卒業。

帰国後、古典全幕作品やローラン・プティ作品に数々主演。

2004年、東京バレエ団に入団。プリンシパルとして日本最高峰のバレエ団で主演を務めてきた。

日本のバレエ団所属の女性としてただひとり故モーリス・ベジャール氏振付の「ボレロ」を踊ることを許され、ベジャール氏から直接「ボレロ」の指導を受けた最後のダンサーとなる。

20年に渡って日本のバレエ界をトップランナーとして牽引し、世界中のダンサーから共演を熱望されている日本が世界に誇るバレリーナである。

これらの功績が認められ、令和3年度（第72回）文化庁芸術選奨舞踊部門文部科学大臣賞を受賞した。

2021年には人間国宝 梅若実玄祥 舞台生活70周年記念公演 新作能楽舞踊劇『鷹の井戸』やミュージカル『ドン・ジュアン』に出演するなど、その活躍はバレエだけに留まらない。

現在はかながわ観光親善大使を務めており、また、2022年にはプロデュースブランド『piuprima di mizuka』を立ち上げた。

2023年4月 東京バレエ団 ゲスト・プリンシパルに就任

2023年7月 オフィシャルファンクラブ 設立

2023年11月 秋の褒章において 紫綬褒章を受章

2024年2月よりスイス・日本 国交樹立 160周年記念 「Vitality.Swiss」 キャンペーン アンバサダーを務める。

<https://www.mizukaueno-fc.com/>

主なレパートリー

『ザ・カブキ』 顔世御前

『テーマとヴァリエーション』

『レダと白鳥』

『チーク・トゥ・チーク』

『エチュード』 エトワール

『ドリブ組曲』

『ギリシャの踊り』 ヴァリエーション 『アルルの女』

『バクチIII』

又レエフ版『シンデレラ』

V.マラーホフ、J.マルティネス、M.ゴールドディングと『白鳥の湖』、M.ガニオと『眠れる森の美女』、M.ゴールドディングとマカロワ版『ラ・バヤデー』、F.フォーゲルと『ジゼル』、L.サラファーノフと『ラ・シルフィード』、V.マラーホフと『牧神の午後』を共演している。

09年、12年、15年には世界バレエフェスティバルに出演。

14年11月、自身初のプロデュース公演「ジュエルズ フロム ミズカ」で『レ・トロワ・ジムノペティ』、『シャブリエ・ダンス』、L.ボニーノとの『チーク・トゥ・チーク』などを踊っている。

世界初演作品

ド・バナ振付『ホワイト・シャドウ』(10年)

バレエ団初演作品

アシュトン振付『真夏の夜の夢』タイターニア(05年)

ドーリン振付『パ・ド・カトル』タリオーニ(05年)

マカロワ版『ラ・バヤデール』ニキヤ(09年)

ベジャール振付『第九交響曲』(14年)

ワシーリエフ振付"子どものためのバレエ『ドン・キホーテの夢』"キトリ(15年)

フォーサイス振付『イン・ザ・ミドル・サムホワット・エレヴェイテッド』(15年)

ブルメイステル版『白鳥の湖』オデット／オディール(16年)

主演作品

『ドン・キホーテ』キトリ

『白鳥の湖』オデット／オディール

『眠れる森の美女』オーロラ姫

『ラ・バヤデール』ニキヤ

『ジゼル』ジゼル

『ラ・シルフィード』ラ・シルフィード

『牧神の午後』

『ボレロ』

『バレエ・インペリアル』

"子どものためのバレエ『ねむれる森の美女』"オーロラ姫

プロデュース ブランド “piuprima di mizuka”

『コアウォーク バレエシューズ』

『コアウォークサポーター アジャスト』

『コアウォークサポーター』

『Mizuka バレリーナ 上野水香ものがたり×piuprima コラボグッズ』

<https://e-dma.co.jp/piuprima/>

TV

NHK「おはよう日本」(2023年11月2日放送)／紫綬褒章 受章インタビュー

Eテレ「NHK短歌」(2023年9月放送)

TBS「FREUDE, foreverr～先駆者が見た景色～」(2023年10月3日、10日放送)

東海テレビ「ニュースONE」特集(2023年9月14日放送)

TBS「キニナルチョイス」（2023年9月～放送）
ABC「TOKIO城島 ほんのぼの茂」（2023年9月放送）
MBS/TBS「情熱大陸」（2023年4月放送）
NHK「ぼくらはマンガで強くなった」
NHK「switch インタビュー」
NHK「トップランナー」
TBS「oh マイ 神様」
ABC「ウラのウラまで失礼します」
TBS「情熱大陸」（2000年9月放送）

MAGAZINE

芸術現代社「音楽現代 2024年3月号」／[ファンタスティック・ガラコンサート 2023] レビュー
新書館「ダンスマガジン」2024年3月号／[hitaru バレエプロジェクト『くるみ割り人形』]公演レポート
&インタビュー／[上野の森バレエホリデイ2024] “Pas de Trois 上野水香×町田樹×高岸直樹《バ
レエとフィギュアに捧げる舞踊組曲》” 告知
新書館「ダンスマガジン」2024年1月号／『グラン・ドリーム・バレエ・フェス 2023』公演レポート
角川春樹事務所「大人百花」Winter issue／「假屋崎省吾の花美学」出演
ハースト婦人画報社「Harper's BAZAAR」2024年1・2月合併号
シアターマガジン「カンフェティ」
講談社「FRaU S-TRIP MOOK『神奈川』」2023年9月発行
産経新聞社「健活手帖 vol.32」
フリーペーパー「MEG 東海版 vol.75」
新書館「ダンスマガジン」2023年10月号／『上野水香 オン・ステージ』全国ツアー 公演レポート
CCCメディアハウス「FIGARO japon」2023年5月号／「上野水香 私の愛するバレエ人生」6P特集
集英社「eclat」／エクラな美学
新書館「クララ」別冊付録『Mizuka バレリーナ 上野水香ものがたり』連載（2021～22年）
ハースト婦人画報社「ELLE japon」
コンデナスト・ジャパン「VOGUE JAPAN」
新書館「ダンスマガジン」
新書館「Croisé」（2023年 春号 表紙）

バレエ公演／ミュージカル／舞台

2023年12月 hitaruバレエプロジェクト『くるみ割り人形』／主演：魔法の国の女王
2023年10月『グラン・ドリーム・バレエ・フェス 2023』／作品：パキータ
2023年8月 第34回 清里フィールドバレエ『くるみ割り人形』／主演：金平糖の精
2023年6月 東京バレエ団公演『上野水香 オン・ステージ』全国ツアー in 川口 & 岡山
2023年6月 第14回国際ナショナルバレエスターガラ in 台北（国家戯劇院）
2023年4月 東京バレエ団公演『イン・ザ・ナイト』（上野の森バレエホリデイ 2023）
2023年2月 東京バレエ団公演『上野水香 オン・ステージ』
2023年 ローザンヌ国際コンクール 50周年記念ガラ公演『2023_Prix de Lausanne GALA OF THE
STARS』
2022年『ファンタスティック・ガラコンサート 2022 ～愛の花束～』
2021年 ミュージカル『ドン・ジュアン』アンダルシアの美女役
2021年 梅若実玄祥 舞台生活70周年記念公演 新作能楽舞踊劇『鷹の井戸』
2021年『REON JACK4』

2020-2021年『東急ジルベスターコンサート 2020-2021』

2019-2020年『東急ジルベスターコンサート 2019-2020』

CM

花王「ビオレ プライムボディ」

<https://www.youtube.com/watch?v=hoo-QfVGWgo>

FASHION

「Angel Chiffon」 special catalog & special web site

「ADORE」 MIZUKA×ADORE 芸術をサポートするチャリティー企画

EVENT

2024年2月 スイス・日本 国交樹立 160周年記念「Vitality.Swiss」キャンペーン アンバサダー就任

2023年10月 ハースト婦人画報社『Harper's BAZAAR 10th Anniversary Event』ブラックカーペットイベント & 「白鳥の湖」2幕 アダージョ

2023年10月 The Beautiful One 【ヨウジヤマモト×西武渋谷店】トークイベント

2023年10月 「RUINART MAISON 1729」

2023年9月 映画『ダンサー イン Paris』試写会トークイベント

2023年4月 パリ・オペラ座バレエ シネマ 『白鳥の湖』2019年版 公開記念トークイベント

2023年4月 上野の森 バレエホリデイ2023 「上野水香 × 柚希礼音」トークイベント / 「上野水香 × 町田樹」トークイベント

NEWSPAPER

2024年2月 神奈川新聞 インタビュー

2024年1月～ 公明新聞 月1連載「言葉の遠近法」

2023年11月2日 朝日新聞 / 朝刊 紫綬褒章 受章 インタビュー

2023年11月2日 読売新聞 / 朝刊 紫綬褒章 受章 インタビュー

2023年11月2日 毎日新聞 / 朝刊 紫綬褒章 受章 インタビュー

2023年11月2日 東京新聞 / 朝刊 紫綬褒章 受章 インタビュー

2023年11月2日 共同通信社 / 紫綬褒章 受章 インタビュー

2023年11月2日 時事通信社 / 紫綬褒章 受章 インタビュー

2023年8月 読売新聞 全国版 朝刊 教育面「恩師のコトバ」

2023年8月 中日新聞 朝刊カルチャー面 インタビュー掲載

2023年5月 山陽新聞 インタビュー掲載

2023年2月 読売新聞 クラシックガイド

BOOKS / COMICS / PHOTO BOOKS

新書館「Mizuka バレリーナ 上野水香ものがたり」

JEWELS

上野水香バレリーナスピリット

WEB

Chacott Web Magazine／ワールドレポート「上野水香 オン・ステージ」記事

Harper's BAZAARデジタル／『Harper's BAZAAR 10th Anniversary Event』イベントレポート&特別映像

「TENTIAL」オフィシャルHP ギフト企画

札幌文化芸術劇場 hitaru WEB／wave times+

新書館「バレエチャンネル」／紫綬褒章 伝達式 独占取材

Chacott Web Magazine／「グラン・ドリーム・バレエ・フェス 2023」レポート

Yahoo!ニュース／紫綬褒章 受章 ニュース

ORICON NEWS／紫綬褒章 受章 ニュース

朝日新聞 デジタル／紫綬褒章 受章 インタビュー

朝日新聞デジタルマガジン & 【and】／紫綬褒章 受章 インタビュー

毎日新聞／紫綬褒章 受章 インタビュー

東京新聞／紫綬褒章 受章 インタビュー

NHKニュース／紫綬褒章 受章 インタビュー

シアター ウェブ マガジン「カンフェティ」

ホーユー株式会社「LICOLO」／ヘアに関するインタビュー

BMW japan 公式サイト [BMW.com] ／上野水香が語る新しい景色と“FREUDE”なひととき

madame FIGARO.jp

中日新聞 デジタル編集部 YouTube ロングインタビュー

BENEXY 「BIRKENSTOCK」 MY TIMELESS FOOTWEAR

扶桑社「Numero TOKYO」

MV

Jazztronik 「Now」

<https://www.youtube.com/watch?v=2NSGeCWS99c>

RADIO

RSKラジオ「天神ワイド 朝」

HONEST (オネスト) 株式会社

所在地 : 〒106-0041 東京都港区麻布台一丁目3番1号 麻布台ヒルズ森JPタワー15階

電話 : 03-5797-8365

FAX番号 : 03-5797-8366

公式サイト : <https://honest.family/>

Gallery

ギャラリー



ADORE



